



só escritório

Mobiliário Corporativo

A Só Escritório é uma empresa conectada com as tendências do mundo da arquitetura e engenharia. Por isso, está em constante mudança para atender às mais diversas demandas do mercado.

Desde 2009, somos referência na busca de uma solução unificada para ambientes corporativos.

REFLEXO DE UMA TRAJETÓRIA

Somos uma empresa movida por desafios e pela vontade de satisfazer com excelência as necessidades dos nossos clientes. Para isso, atuamos com uma equipe técnica qualificada que busca apresentar a melhor solução aliando inovação, performance e design.

Desde nossa fundação, vivemos grandes momentos ao lado dos nossos clientes e nos tornamos uma referência em soluções corporativas.

Durante esse período, tivemos a honra de estar conectados com diversos sonhos e desejos. A partir deles, com muita seriedade, trabalho, dedicação e empenho, contribuimos para que esses mesmos se tornassem realidade e uma conquista marcante.

Todo esse percurso só foi concluído com êxito por meio do suporte de diversas pessoas. Construindo, assim, uma união de esforços entre os arquitetos parceiros e as marcas que temos o prazer de representar.

Para materializar ainda mais essa trajetória, separamos, neste anuário, alguns desses trabalhos que construíram a nossa história.

Nas próximas páginas, apresentaremos obras em que a Só Escritório esteve presente. Acompanhe os detalhes de cada projeto e boa leitura!

PROJETO CABEÇA QUENTE
Sem a Só Escritório



PROJETO TRANQUILO
Com a Só Escritório



SIMPLIFIQUE, ESCOLHA O COMPLETO.

A simplificação de uma obra completa é a principal vantagem oferecida ao cliente. Desta forma, as empresas podem tratar de qualquer questão relacionada a ambientação corporativa apenas com a Só Escritório, em vez de um fornecedor para cada produto ou serviço necessário.

Tiramos as centenas de decisões pequenas e oferecemos o ambiente completo. Assim, o foco fica só onde você precisa.

O futuro não precisa ser complicado. Só depende da decisão correta.

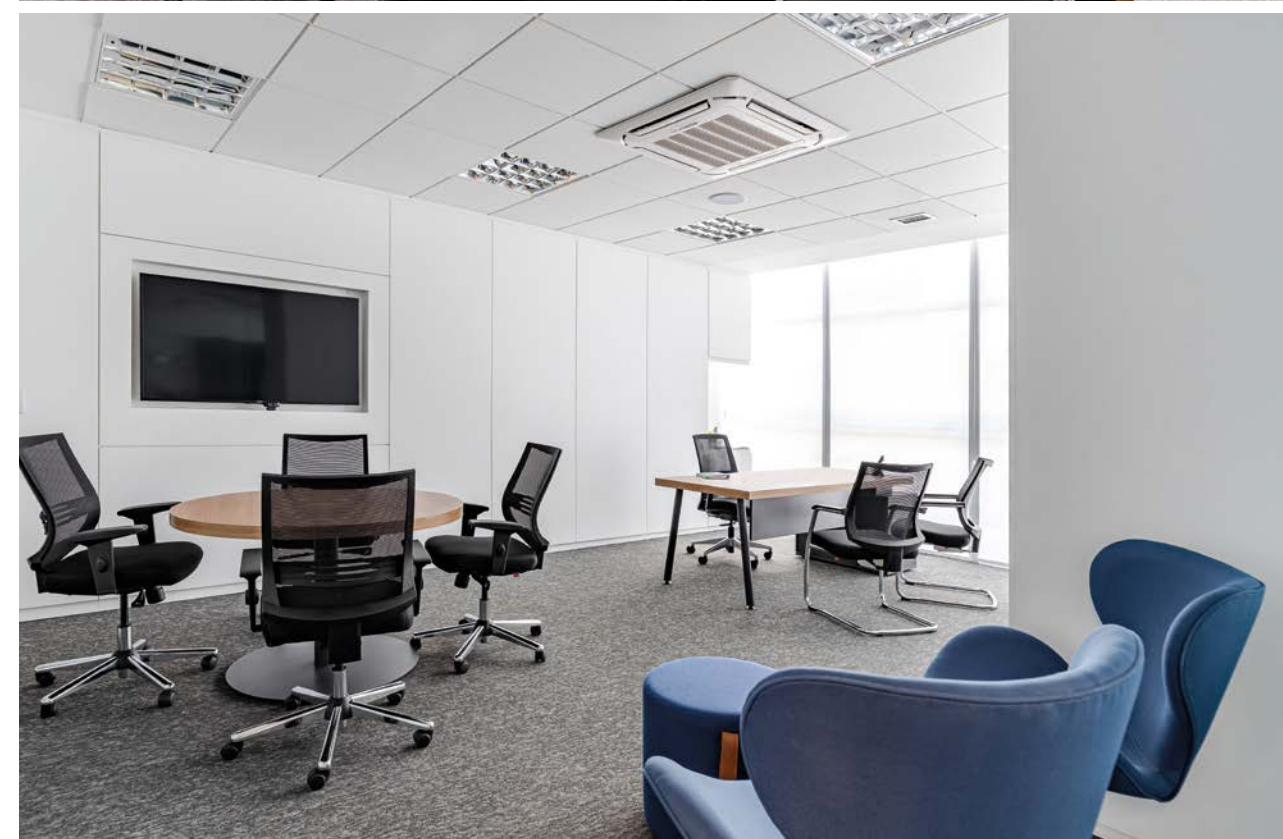
SICREDI ERECHIM

O projeto de ampliação da Sede Sicredi UniEstados, de Erechim, traz na sua estrutura a consolidação de um ideal coletivo em sintonia com o espírito colaborativo da Cooperativa. Com mais de 4.000m², o espaço abriga duas agências no térreo e é composto por três pavimentos.

De acordo com os arquitetos responsáveis pelo projeto da obra, Rodrigo Gamboa e Stella Polli, do escritório DA | Departamento de Arquitetura, a definição por revestimentos e instalações foi norteada por proporcionar conforto acústico, térmico e ambiental. Além disso, para ela, um dos principais pontos a se destacar é a utilização de parâmetros de sustentabilidade e o conceito aberto do escritório.

“O novo ambiente da Sicredi UniEstados conta com salas de reunião de diferentes portes para diferentes formas de atuação dos colaboradores e ambientes de trabalho com espaços abertos, amplos e conectados. Ainda, utilizou-se o artifício de paredes verdes integradas à marcenaria internamente, além do uso de vegetação natural na fachada por meio de jardim vertical, reforçando parâmetros de sustentabilidade”, ressalta Stella.

Por fim, todo o projeto tem como principal intuito conceber áreas de grande interação entre as pessoas e possibilitar a realização de reuniões simultâneas. “A escolha correta de mobiliário, cadeiras, poltronas e revestimentos é estratégia fundamental para a concepção desses espaços”, finaliza a arquiteta.





“A obra ocorreu dentro do esperado, foi executado com muito profissionalismo e superou as nossas expectativas. Este novo espaço proporciona aos colaboradores e associados muito conforto e um ambiente aconchegante para realização dos negócios. Para nossa instituição, este espaço é a nossa casa e ficou do nosso jeito.”

Felipe Ril – Analista de Infraestrutura da Sicredi Erechim



FICHA TÉCNICA

Nome da Empresa: Sede Administrativa Sicredi UniEstados

Localização: Erechim/RS

Metragem: 4.030m²

Arquitetos Responsáveis: Rodrigo Gamboa e Stella Polli, do escritório DA | Departamento de Arquitetura

Data de Entrega: Fevereiro/2020

MOBILIÁRIO
CORPORATIVO
- NOVARA



CADEIRAS - CAVALETTI

DIVISÓRIAS
- CELLUS



MÓVEIS SOB MEDIDA
- SÓ ESCRITÓRIO



UNIMED CANOAS

A Central de Serviços Unimed, situada em Canoas, possui uma nova sede administrativa. Depois de anos de trabalho com setores da administração divididos em cinco prédios, a empresa “tirou do papel” o seu novo escritório, que estabelece a união de todos os setores que estavam distantes.

A obra, de responsabilidade dos arquitetos Walter Schindel e Ana Paula Salaberry, do Escritório Arquitetônico Projetos & Planejamentos, trouxe para o novo ambiente da corporação o conceito de grandes salas que estimulam o trabalho colaborativo. Claro, sem deixar a disposição de todos os espaços para a realização de reuniões e encontros de trabalho.

“Na parte administrativa, a nossa principal ideia foi projetar um escritório aberto e panorâmico, o que não é algo novo em arquitetura. Mesmo assim, sempre tento plantar essa ideia no projeto para os clientes. Pois isso traz uma flexibilidade enorme para a empresa e estabelece uma relação muito mais humana entre todos”, comenta o arquiteto Walter.

Para estabelecer um espaço mais panorâmico e aberto, o mobiliário escolhido para os ambientes foi a plataforma, com grandes mesas que são utilizadas por diversos colaboradores. Por fim, os novos espaços da Central de Serviços Unimed trazem tecnologia em sua estrutura também. A automação se faz presente na iluminação e no controle dos ares-condicionados.





FICHA TÉCNICA

Nome da Empresa: Sede Administrativa Unimed – Central de Serviços

Localização: Canoas/RS

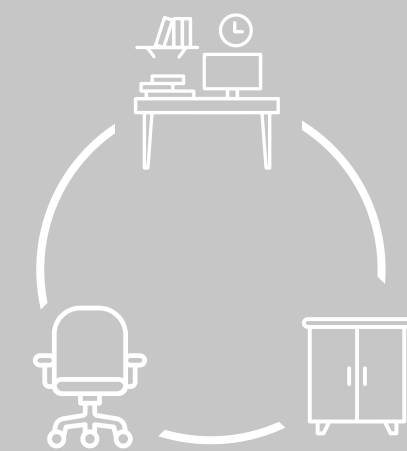
Metragem: Administrativo 2.570m²

Arquitetos Responsáveis: Walter Schindel e Ana Paula Salaberry, do Escritório Arquitetônico Projetos & Planejamentos

Data de Entrega: Outubro/2019



MOBILIÁRIO CORPORATIVO – NOVARA



CADEIRAS – CAVALETTI

MÓVEIS SOB MEDIDA
– SO ESCRITÓRIO

ECB GROUP

Com elegância e sofisticação – é assim que podemos classificar a sede administrativa da ECB Group, em Passo Fundo. A empresa, especializada em toda a cadeia da Agroenergia, reformulou seus escritórios e ganhou espaços exclusivos para a visita de clientes e reuniões.

O projeto, de responsabilidade dos arquitetos Ricardo Bertoldo Lângaro e Fernando Canali Lângaro, proporcionou acessos independentes para funcionários e diretores da empresa, além de fortalecer o controle no acesso de clientes com monitoramento.

“Outro aspecto que foi solicitado pela ECB Group é a questão da circulação independente de todos os setores. Ou seja, cada funcionário possui acesso apenas ao seu setor de trabalho. Com isso, possibilitando que eles possam estar presentes até no final de semana, sem interferir no funcionamento da empresa como um todo”, explica o arquiteto que liderou o projeto, Ricardo Bertoldo Lângaro.

A obra, por fim, desenvolveu um espaço de convivência com copa e salão para a realização de eventos internos da empresa e reunião entre os colaboradores.





FICHA TÉCNICA

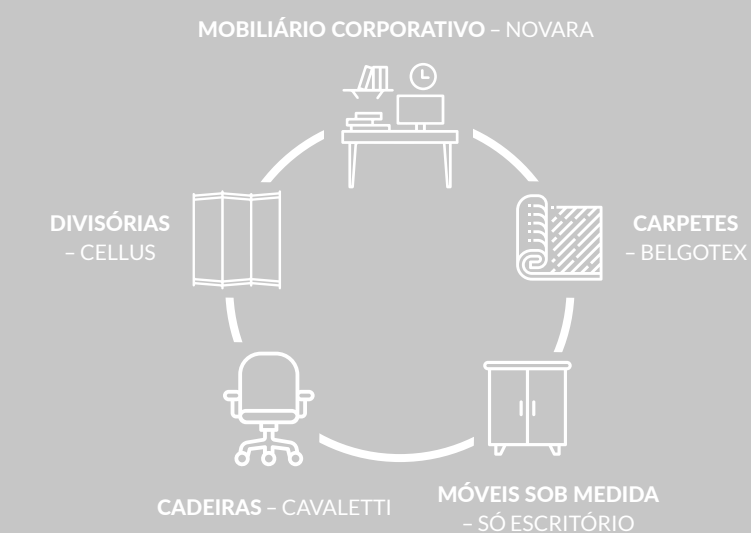
Nome da Empresa: ECB Group

Localização: Passo Fundo/RS

Metragem: 540m²

Arquitetos Responsáveis: Ricardo Bertoldo Lângaro e
Fernando Canali Lângaro

Data de Entrega: Outubro/2020



SLC MÁQUINAS – JOHN DEERE

Aliar inovação e tecnologia com o conceito de sustentabilidade sempre é um desafio instigante para diversas empresas na projeção de suas sedes. Foi exatamente com essa missão que a SLC Máquinas, concessionária John Deere, em Cruz Alta, contatou a arquiteta Evelize Daronco para idealizar a reformulação da sua loja.

Diferentemente dos outros prédios da empresa, que passaram apenas por uma reformulação, a unidade foi projetada do zero para ser um espaço acolhedor para os clientes e funcionários. Além disso, ressaltando a defesa da bandeira da sustentabilidade, com energia solar, cisternas e painéis verdes em sua estrutura.

Ao mesmo tempo que levanta a “causa verde”, o espaço mantém a tradição da SLC Máquinas de ser configurado com tecnologia de ponta para o setor.

“Na parte de interiores, trabalhamos com o padrão de cores da empresa, mas com uma presença maior de espaços verdes. Todos os ambientes, como, por exemplo, auditório e sala de reuniões, possuem plantas naturais. Mas é claro, sem esquecer do lado tecnológico que faz parte da identidade da empresa”, afirma a arquiteta Evelize Daronco.

Um dos grandes destaques do prédio está no Centro de Operações, que conta com modernidade e inovação em quatro telas, para auxiliar e monitorar o maquinário dos clientes na lavoura, possibilitando uma assistência completa.





“Um ambiente que reflete bem a imagem da empresa, que, ao mesmo tempo, é simples e tecnológica. Em relação ao trabalho da Só Escritório, tivemos o cronograma sendo seguido de forma integral e devemos ressaltar a qualidade de todos os produtos que foram ofertados para nós. Então, foi uma liga entre o conceito do projeto e os profissionais envolvidos, o que nos deu um resultado bastante satisfatório.”

Cláudio Schuur - Diretor Geral SLC Máquinas - John Deere



FICHA TÉCNICA

Nome da Empresa: SLC Máquinas - Concessionária John Deere

Localização: Cruz Alta/RS

Metragem: 4.000m²

Arquitetos Responsáveis:

Projeto arquitetônico - Escritório Ribas Splettstösser - Arquitetos & Engenheiros Associados (arquitetos Eduardo Ribas e Luciana Ruschel).

Projeto de interiores - arquiteta Evelize Daronco, colaborador arquiteto Leonardo Teixeira

Data de Entrega: Novembro/2020

MOBILIÁRIO
CORPORATIVO
- NOVARA



DIVISÓRIAS
- CELLUS



CADEIRAS - CAVALETTI



MÓVEIS SOB MEDIDA
- SÓ ESCRITÓRIO

UNIMED COWORKING LAJEADO

Com inspiração nos intuitivos escritórios do Vale do Silício, as arquitetas Ana Izabel Polesi Bergamaschi e Danieli Mior projetaram dois espaços na Unimed Lajeado, que expressam na sua identidade o que há de mais atual em arquitetura corporativa.

O primeiro ambiente, chamado de Coworking Vibee, foi pensado para ser um local de ajuda na aceleração de startups do ramo da saúde. Com um estilo industrial moderno, abusando de materiais como concreto e madeira e dando ênfase para cores vibrantes. Este espaço se diferencia por contar com ilhas de trabalho distintas que se adaptam à necessidade do usuário.

Para a arquiteta Ana, alguns pontos são marcantes nesta obra e a diferem de outros projetos de Coworking. “A parte das arquibancadas, as salas individuais, mais conhecidas como voices booth, para ligações e elaboração de alguns espaços a partir de referências retiradas da Suíça. Outro fato marcante é a possibilidade de criar vários ambientes a partir da necessidade dos usuários.”

Já no quarto andar do prédio, as arquitetas modernizaram o ambiente utilizado pela direção, disponibilizando um mobiliário novo, com a presença de diversas linhas que podem ser utilizadas por todos os funcionários da Unimed. Da mesma forma que o Coworking, a demanda da diretoria era constituir um espaço em que o trabalho colaborativo ganhe ainda mais força.





“Desde o início sempre fomos muito bem atendidos pela empresa, que conseguiu resolver todos os quesitos de versatilidade, cor e conceito de um ambiente que transmitisse a vivacidade do atual momento da cooperativa. Pode-se dizer que fomos atendidos com excelência.”

Lilian Ester Lohmann
– Gerente de Logística

“O espaço nos proporcionou um ambiente de trabalho leve, descontraído e que instiga o trabalho em conjunto e de forma colaborativa.”

Rosilene Biveu Doehl Knebel
– Superintendente Executiva



FICHA TÉCNICA

Nome da Empresa: Unimed Lajeado

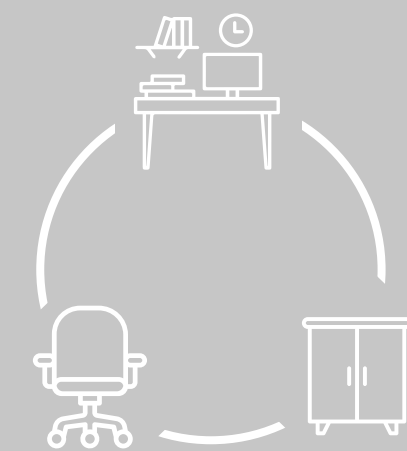
Localização: Lajeado/RS

Metragem: 346m²

Arquitetas Responsáveis: Ana Izabel Polesi Bergamaschi e Danieli Mior

Data de Entrega: Abril/2020

MOBILIÁRIO CORPORATIVO – NOVARA



CADEIRAS – CAVALETTI

MÓVEIS SOB MEDIDA
– SÓ ESCRITÓRIO

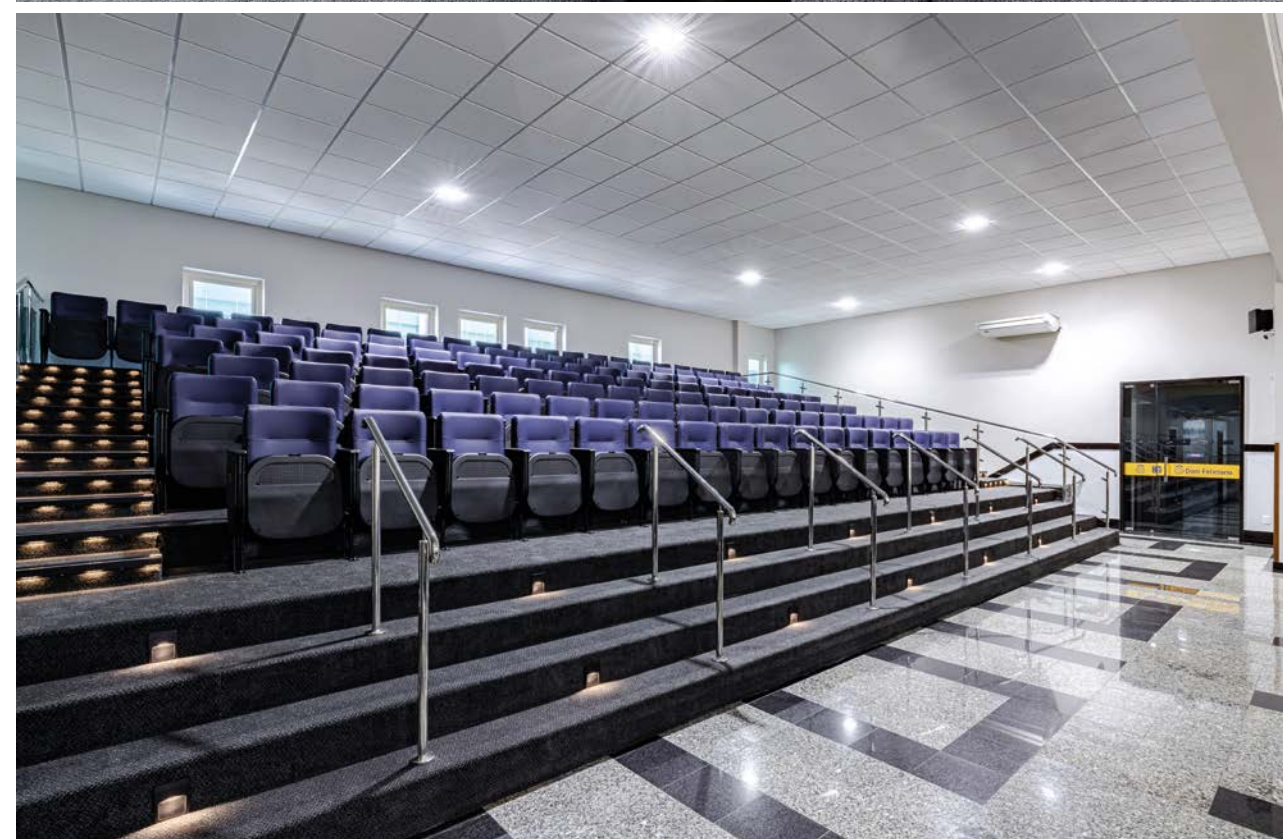
COLÉGIO DOM FELICIANO

O Colégio Dom Feliciano é reconhecido em toda a região metropolitana por dispor de uma estrutura física de ponta. Entre os pontos de destaque está o Auditório Bárbara Maix, o maior palco de eventos de Gravataí, que ganhou ainda mais relevância após passar por uma grande reformulação. A obra projetada pelos arquitetos Cláudio Fischer e Lucas Fischer foi entregue à instituição no início deste ano.

De acordo com a diretora, Irmã Jane Segaspini, a intenção era tornar o ambiente ainda mais acolhedor, já que ele é a sede das cerimônias do colégio e também do município. Para isso, todos os espaços foram revitalizados.

De acordo com o arquiteto Cláudio Fischer, a obra precisou seguir alguns pontos importantes. “Com recursos enxutos, a meta era atender às legislações de acessibilidade, segurança e conforto, sem perdas significativas no número de assentos”, ressalta um dos responsáveis pela atualização do local.

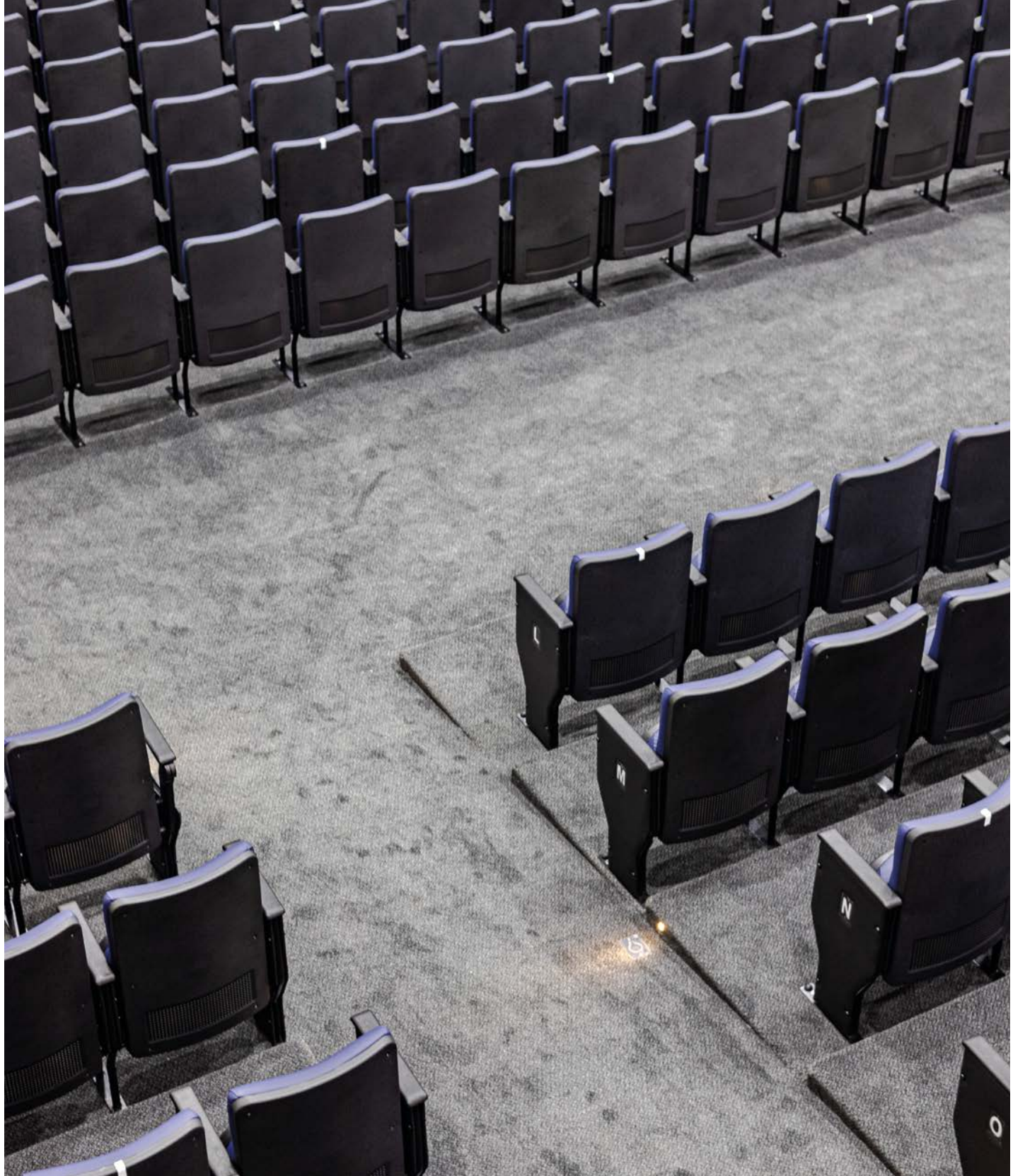
Desde sua finalização, o Auditório Bárbara Maix conta com instalações de luz, telas de projeção de última geração e sonorização digna dos palcos de maior renome nacional. Poltronas confortáveis oferecem aos espectadores uma experiência de fruição artística diferenciada.





“A reformulação do Auditório Bárbara Maix trouxe ainda mais visibilidade, conforto e reconhecimento junto à comunidade, além de ampliar as potencialidades artístico-culturais aos alunos e a toda comunidade. Além disso, certamente vem auxiliando na consolidação de uma marca de excelência, comprometida com os processos e as estruturas de maior vanguarda no ramo educacional.”

Irmã Jane Segaspini – Diretora do Colégio Dom Feliciano



FICHA TÉCNICA

Nome da Empresa: Colégio Dom Feliciano

Localização: Gravataí/RS

Metragem: 2.000m²

Arquitetos Responsáveis: Lucas Fischer e Cláudio Fischer

Data de Entrega: Fevereiro/2021

POLTRONAS
- KASTRUP



CARPETES
- BELGOTEX

PERTE ALIMENTOS

Com o intuito de materializar os valores da empresa na arquitetura do escritório, o Grupo Perte entrou em contato com os profissionais da Pardini Arquitetura para reestruturar o ambiente e ilustrar o crescimento da empresa nos últimos anos no seu mobiliário.

O projeto comandado pelo arquiteto Flávio Pardini apresentou novas soluções para a área administrativa, com 1.000m². Os novos espaços idealizados propiciam o que há de mais moderno em ambientações, buscando uma melhor experiência para colaboradores e visitantes.

“O grande diferencial é a flexibilidade do ambiente, onde a existência do piso elevado e a modulação das infraestruturas permitem alterar o layout do escritório. Dessa forma, podendo se adaptar às necessidades momentâneas de trabalho”, ressalta o responsável pela obra, Flávio Pardini.

Todo o trabalho foi realizado com atenção para questões como: sustentabilidade, tecnologia da informação, facilidade de limpeza, periodicidade de manutenção, performance de usuários, ergonomia, acústica, iluminação, habitabilidade e acessibilidade.

Esse projeto contou com produtos dos seguintes parceiros: Cavalletti, Belgotex, Cellus, Novara, além do trabalho de marcenaria da Só Escritório.





“A obra possibilitou um espaço aberto com uma maior integração entre setores e colaboradores. O novo ambiente da copa reproduz um espaço intimista para receber clientes e fornecedores, além do uso para os colaboradores e para degustação de produtos. E por fim, o trabalho realizado no hall da empresa ressalta muito a grandeza da nossa marca.”

Sonia Veronese Miorelli – Responsável pelo Marketing do Grupo Perte Alimentos



FICHA TÉCNICA

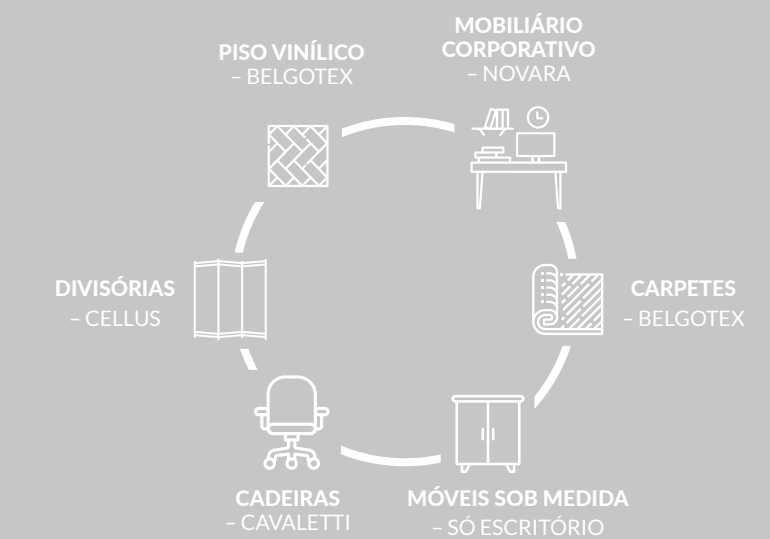
Nome da Empresa: Grupo Perte Alimentos

Localização: Cachoeirinha/RS

Metragem: 5.000m²

Arquiteto Responsável: Flávio Pardini – Pardini
Arquitetura

Data de Entrega: Outubro/2019



SICREDI PELOTAS

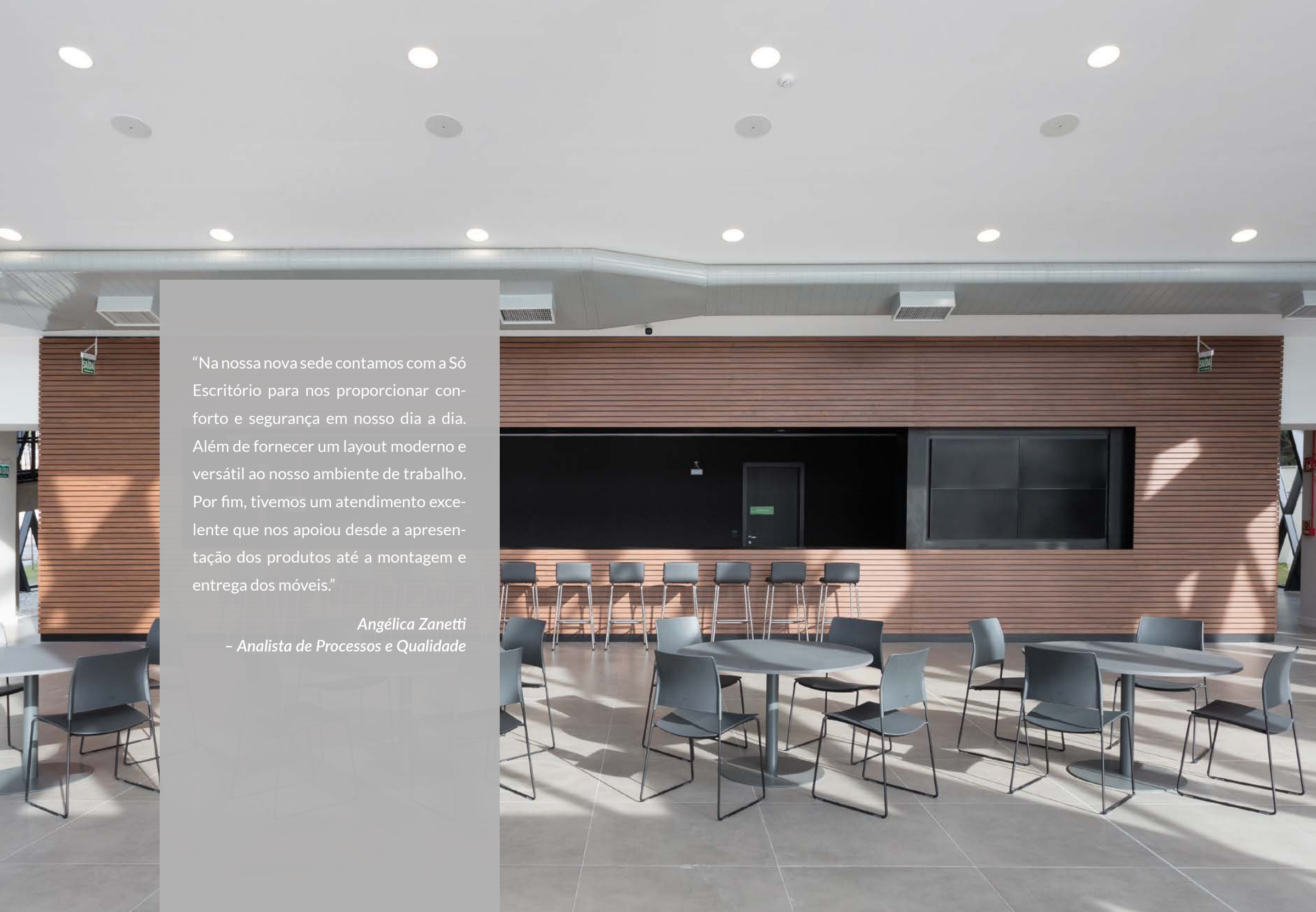
De forma imponente e arrojada, a nova sede da Superintendência Sicredi Zona Sul, em Pelotas, traz no seu projeto corporativo o conceito contemporâneo e também minimalista. A obra foi de responsabilidade dos arquitetos Christina Mattiello e Rodrigo Gamboa, do escritório DA | Departamento de Arquitetura.

“Os grandes diferenciais desta obra são a imponência e o arrojo do projeto, que impressiona desde fora e para dentro. Dentro, o tratamento dos forros e da iluminação se destaca pela forma lançada fora do usual, a composição de materiais diferentes que mesclam o estilo industrial com lajes aparentes sem perder o refino de uma arquitetura minimalista”, comenta a arquiteta Christina.

Além de toda a sofisticação e funcionalidade do ambiente, a nova sede da Superintendência Sicredi, em Pelotas, é tratada como uma obra inovadora para toda a cidade. Tanto é que possui o selo Leed Silver de Sustentabilidade, certificação que é entregue para os empreendimentos mais sustentáveis e com maior valor de mercado aos seus clientes.

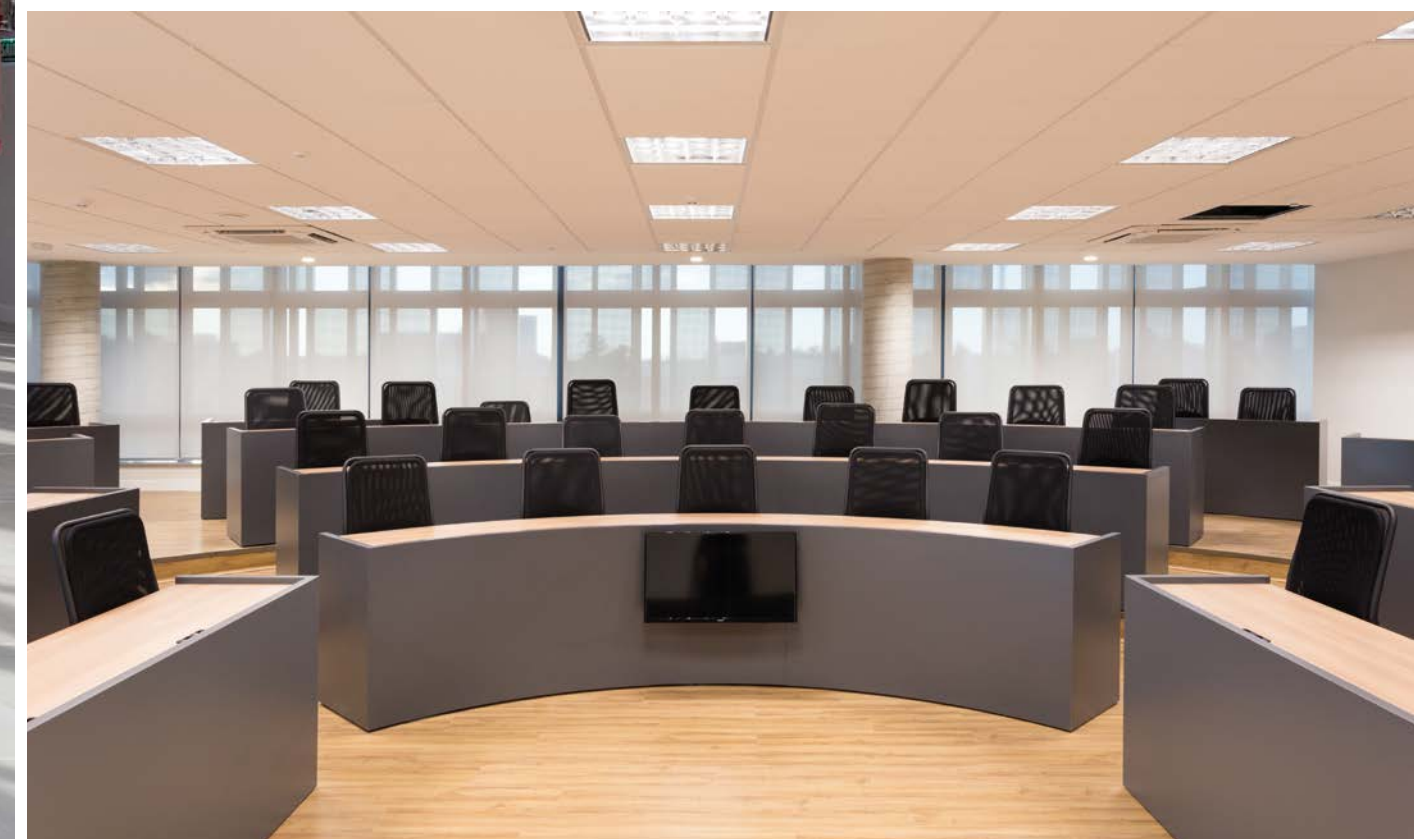
Para finalizar, Christina ressalta outros pontos que foram levados em conta na constituição do projeto: “Pensamos em toda a arquitetura da edificação, externa e internamente. Buscamos trazer elementos de composição externa também para a parte interior do prédio. Por fim, se destaca pelos espaços integrados, conforto, qualidade acústica e ambiental”.





“Na nossa nova sede contamos com a Só Escritório para nos proporcionar conforto e segurança em nosso dia a dia. Além de fornecer um layout moderno e versátil ao nosso ambiente de trabalho. Por fim, tivemos um atendimento excelente que nos apoiou desde a apresentação dos produtos até a montagem e entrega dos móveis.”

Angélica Zanetti
- Analista de Processos e Qualidade



FICHA TÉCNICA

Nome da Empresa: Superintendência da Cooperativa Sicredi Zona Sul/RS

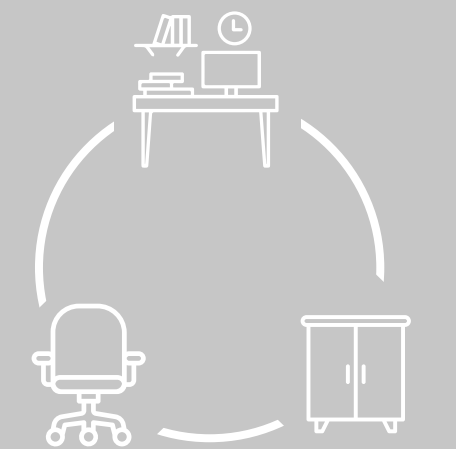
Localização: Pelotas/RS

Metragem: 6.000m²

Arquitetos Responsáveis: Rodrigo Gamboa e Christina Matiello, do escritório DA | Departamento de Arquitetura

Data de Entrega: Abril/2020

MOBILIÁRIO CORPORATIVO - NOVARA



CADEIRAS - CAVALETTI

MÓVEIS SOB MEDIDA
- SÓ ESCRITÓRIO

UNIMED PORTO ALEGRE

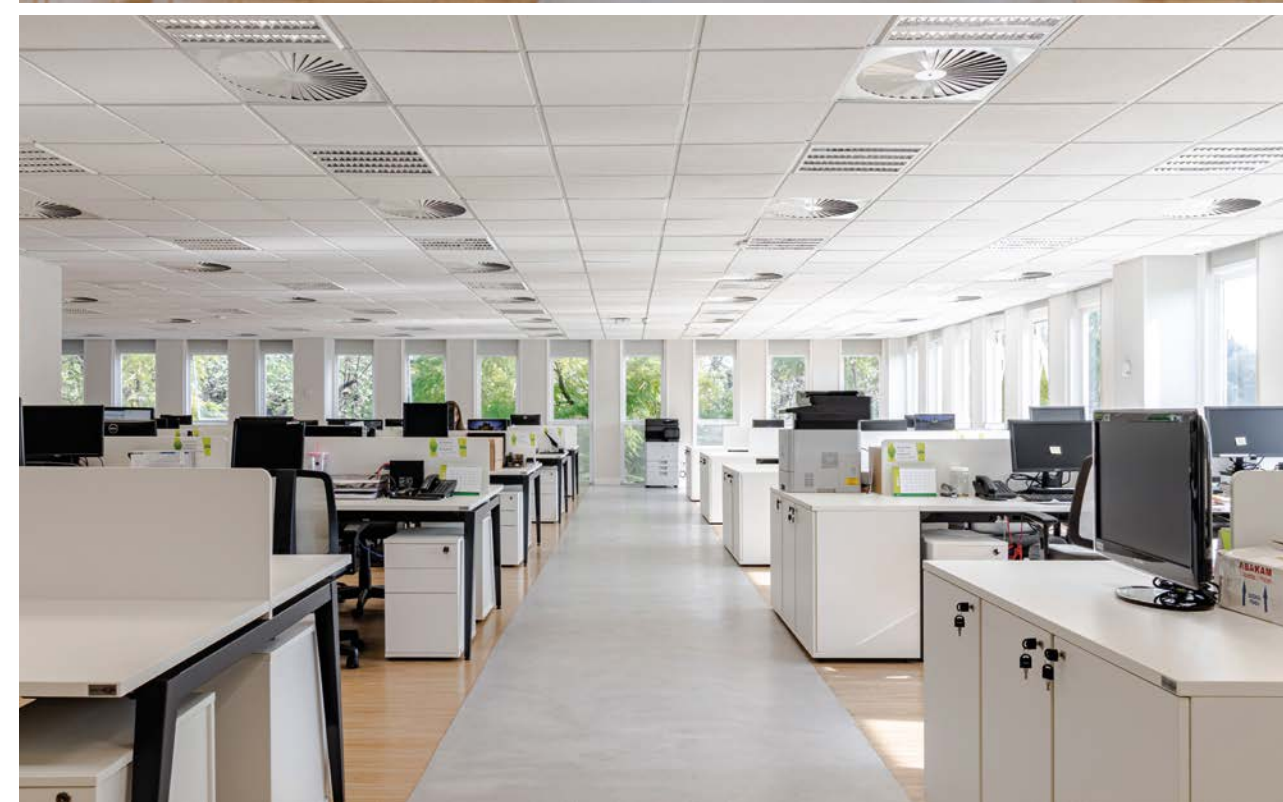
A nova sede administrativa da Unimed, no centro de Porto Alegre, surgiu após uma reforma profunda em um edifício preexistente. O desafio de elaborar “quase do zero” o novo ambiente de administração do hospital foi de responsabilidade da arquiteta Christina Matiello, do escritório DA | Departamento de Arquitetura.

A nova sede traz um conceito contemporâneo, minimalista e também atemporal. Além de estimular na sua arquitetura aberta a troca de ideias e o trabalho colaborativo.

“Utilizamos o conceito de planta livre mantendo as áreas operacionais em uma grande sala única em cada pavimento, contemplando a maior parte das estações de trabalho, promovendo uma maior integração entre os colaboradores”, destaca a arquiteta responsável, Christina Matiello.

Dentro do projeto, também ficou definido que cada andar contemplaria um setor em específico com uma cor de identificação. Para momentos de reunião, foram instalados boxes de vidro com divisórias acústicas.

“Quando criamos os projetos corporativos sempre buscamos trazer elementos que caracterizem o próprio conceito da empresa para o mobiliário e revestimentos. Assim conseguimos imprimir a identidade do cliente nos ambientes que compõem sua estrutura”, finaliza Christina.





FICHA TÉCNICA

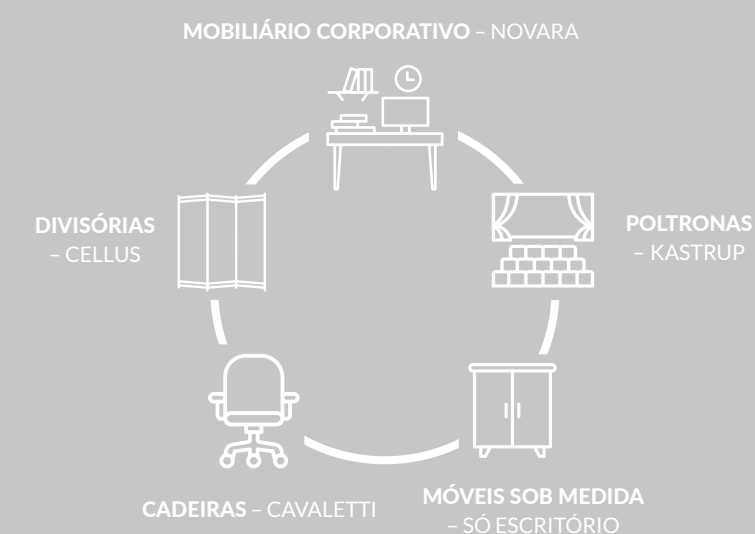
Nome da Empresa: Sede Administrativa Unimed Porto Alegre

Localização: Porto Alegre/RS

Metragem: 4.267,61m²

Arquitetos Responsáveis: Rodrigo Gamboa e Christina Matiello, do escritório DA | Departamento de Arquitetura

Data de Entrega: Abril/2020



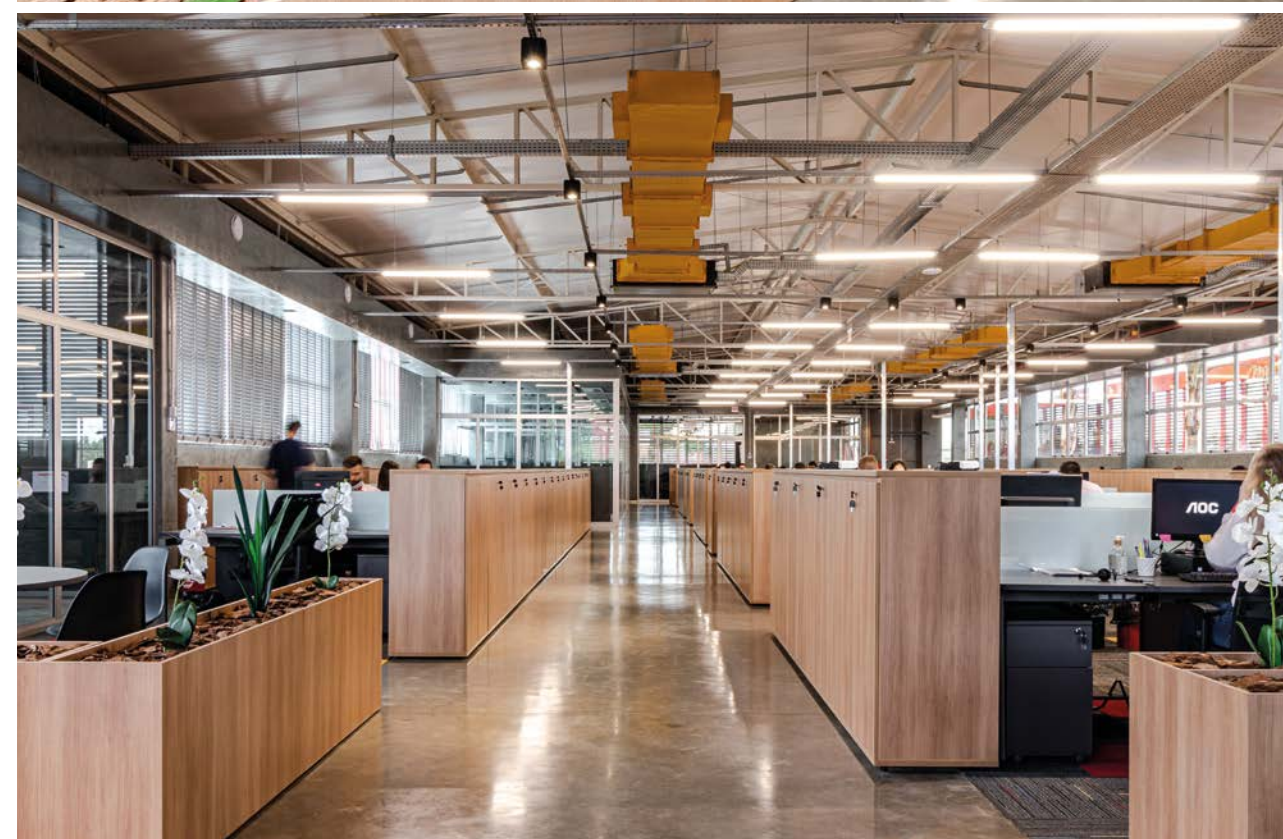
ALFA TRANSPORTES

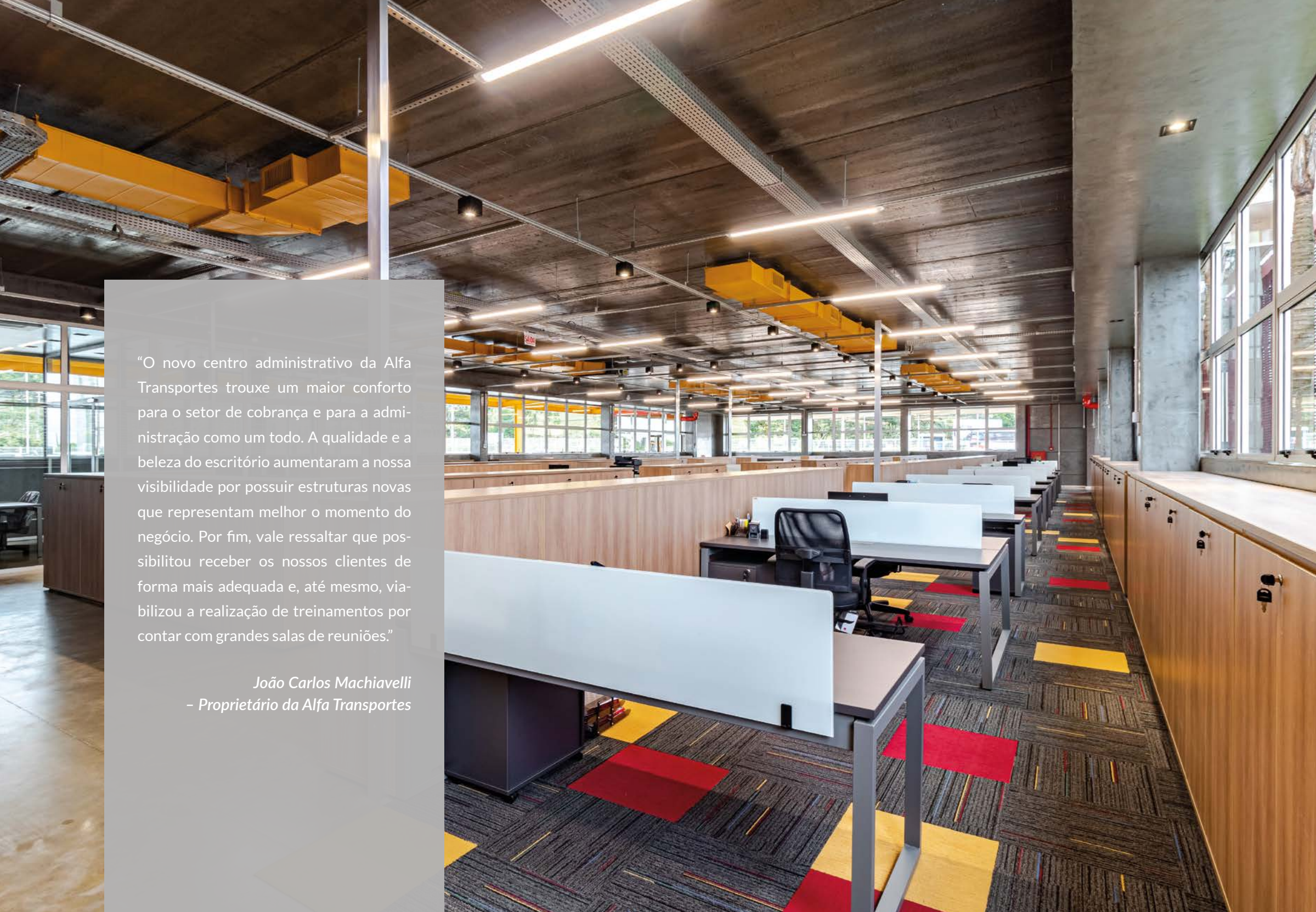
A Alfa Transportes, sediada na cidade de Caçador, em Santa Catarina, materializou a sua representatividade na região com a construção de uma nova sede administrativa. O projeto, de responsabilidade da arquiteta Maristela Cachinski, proporcionou aos colaboradores um espaço aberto, inovador, confortável e que favorece a integração de todos.

Essa maior troca entre os funcionários só é possível pelo fato de o espaço não possuir paredes e divisórias. Sendo assim, utilizam-se apenas móveis baixos e plantas para separação de ambientes, o que oportuniza uma maior visualização e comunicação entre os setores.

De acordo com Maristela Cachinski, a arquitetura partilhada foi a base para todo o projeto e é uma das macro-tendências que guiará o futuro do mercado. “A obra surgiu tendo como base os ambientes compartilhados. Esse conceito é uma realidade cada vez mais conectada à realidade urbana. Os escritórios compartilhados tornam o ambiente mais humano e acolhedor. Com isso, os colaboradores acabam produzindo mais por se sentirem bem no espaço de trabalho”, ressalta a arquiteta.

Outro ponto de destaque da obra é a fácil manutenção por terem sido utilizados materiais práticos e a presença de toda a parte elétrica, iluminação e sistema de ar-condicionado aparentes, resultando em um ar bem industrial e moderno ao ambiente.





“O novo centro administrativo da Alfa Transportes trouxe um maior conforto para o setor de cobrança e para a administração como um todo. A qualidade e a beleza do escritório aumentaram a nossa visibilidade por possuir estruturas novas que representam melhor o momento do negócio. Por fim, vale ressaltar que possibilitou receber os nossos clientes de forma mais adequada e, até mesmo, viabilizou a realização de treinamentos por contar com grandes salas de reuniões.”

João Carlos Machiavelli
- Proprietário da Alfa Transportes



FICHA TÉCNICA

Nome da Empresa: Alfa Transportes

Localização: Caçador/SC

Metragem: 1.800m²

Arquiteta Responsável: Maristela Cachinski

Data de Entrega: Janeiro/2021

MOBILIÁRIO
CORPORATIVO
- NOVARA



CARPETES
- BELGOTEX



CADEIRAS - CAVALETTI



MÓVEIS SOB MEDIDA
- SÓ ESCRITÓRIO

COMERCIAL ZAFFARI

Espaço amplo, moderno e funcional. É dessa forma que podemos classificar o novo centro administrativo da Comercial Zaffari, em Passo Fundo. Ao completar 63 anos de trajetória, a empresa inaugurou, no final de outubro de 2020, uma linda estrutura que buscou aliar o setor de compras com os outros ramos do administrativo.

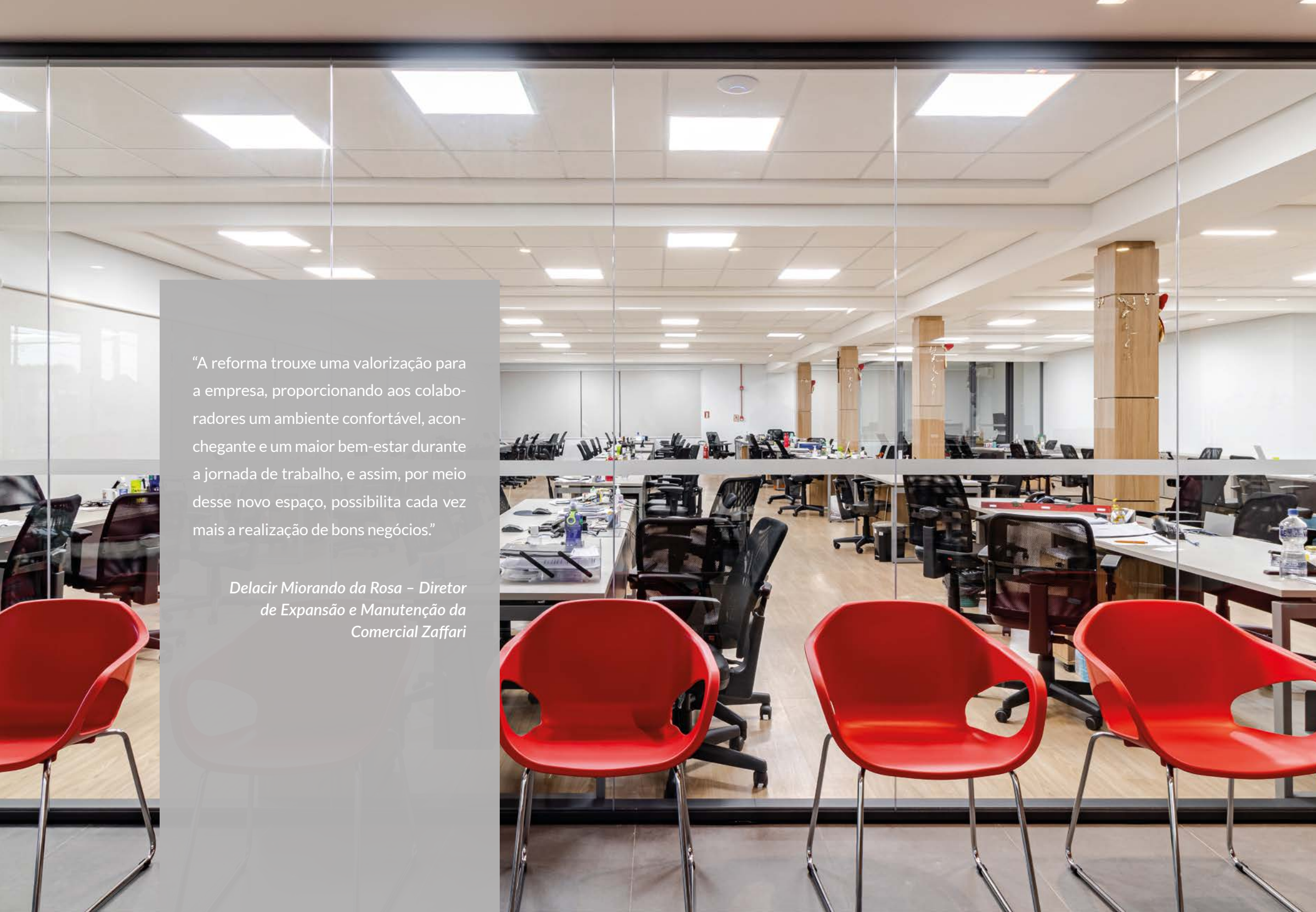
A obra, considerada de grande proporção, foi comandada pela arquiteta Lisiane Zaffari e pela engenheira Taiana Miorando, e se iniciou com a demolição de um grande pavilhão que foi adquirido pela empresa. A partir disso, se realizou o projeto de construção da nova sede administrativa com diversos ambientes.

“O que resume o projeto é a funcionalidade e a beleza em um ambiente contemporâneo, harmônico e confortável, com espaços integrados que facilitam a comunicação dos colaboradores”, comenta a arquiteta Lisiane Zaffari.

O trabalho proposto estabeleceu ao setor comercial um ar de elegância e modernidade com piso vinílico amadeirado que contrasta com o MDF neutro das mesas e as cadeiras pretas. Além disso, é presente em todos os espaços um padrão de mobiliário corporativo. Para amenizar o ruído e o calor, foram utilizadas placas termoacústicas no forro.

Já na recepção e no setor de marketing, painéis de vidro transparente trazem maior integração para o ambiente. Por fim, as salas de reuniões foram constituídas com painéis de vidro e madeira, sendo que em duas delas um painel retrátil de madeira deixou o ambiente mais amplo.





“A reforma trouxe uma valorização para a empresa, proporcionando aos colaboradores um ambiente confortável, acolhedor e um maior bem-estar durante a jornada de trabalho, e assim, por meio desse novo espaço, possibilita cada vez mais a realização de bons negócios.”

Delacir Miorando da Rosa - Diretor de Expansão e Manutenção da Comercial Zaffari



FICHA TÉCNICA

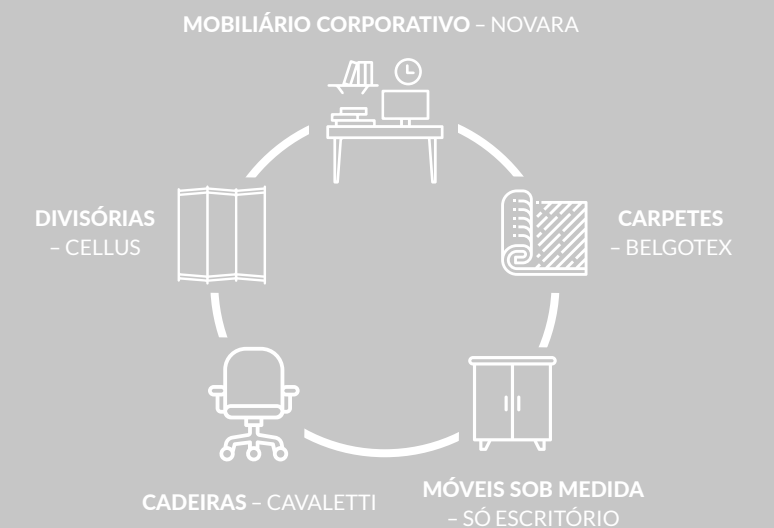
Nome da Empresa: Comercial Zaffari Ltda

Localização: Passo Fundo/RS

Metragem: 1.549,85m²

Arquiteta Responsável: Lisiane Bresolin Zaffari

Data de Entrega: Outubro/2020



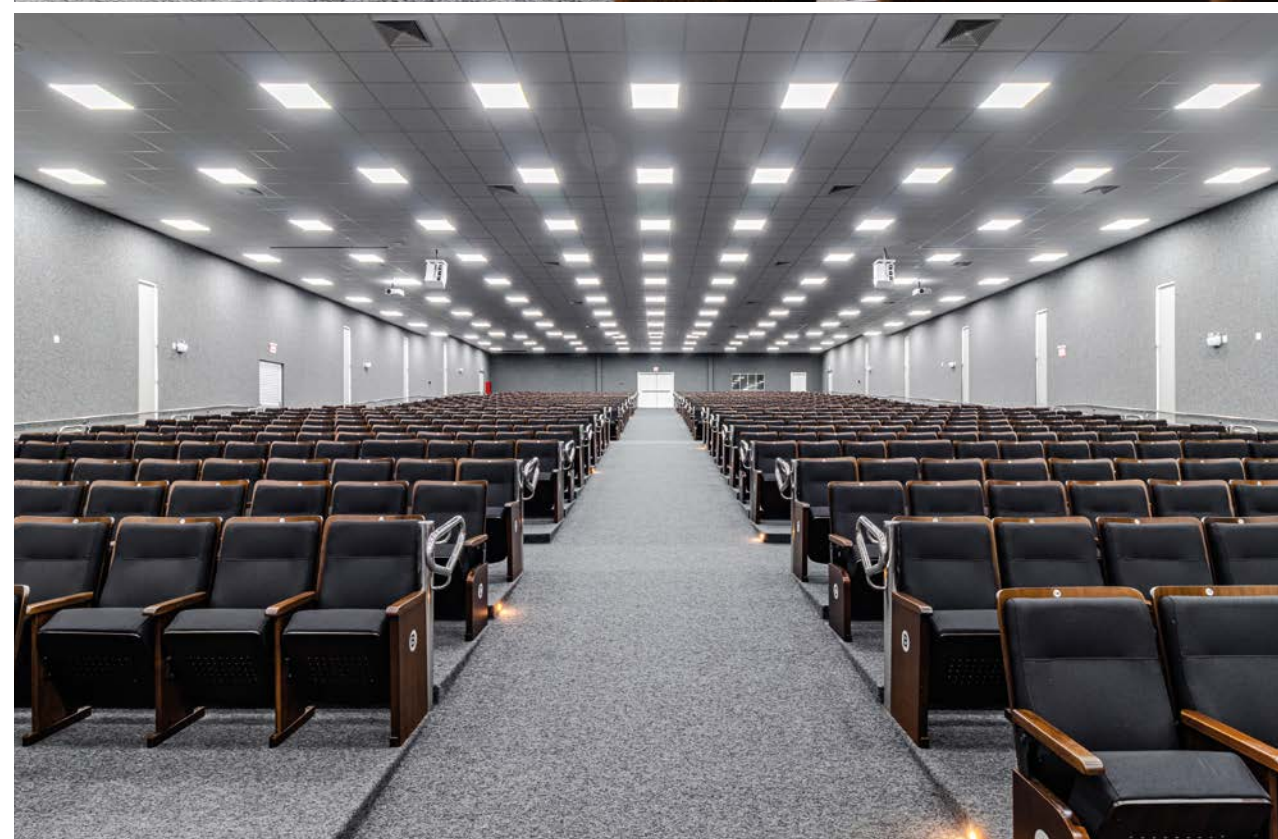
UNIVERSIDADE UNOESC

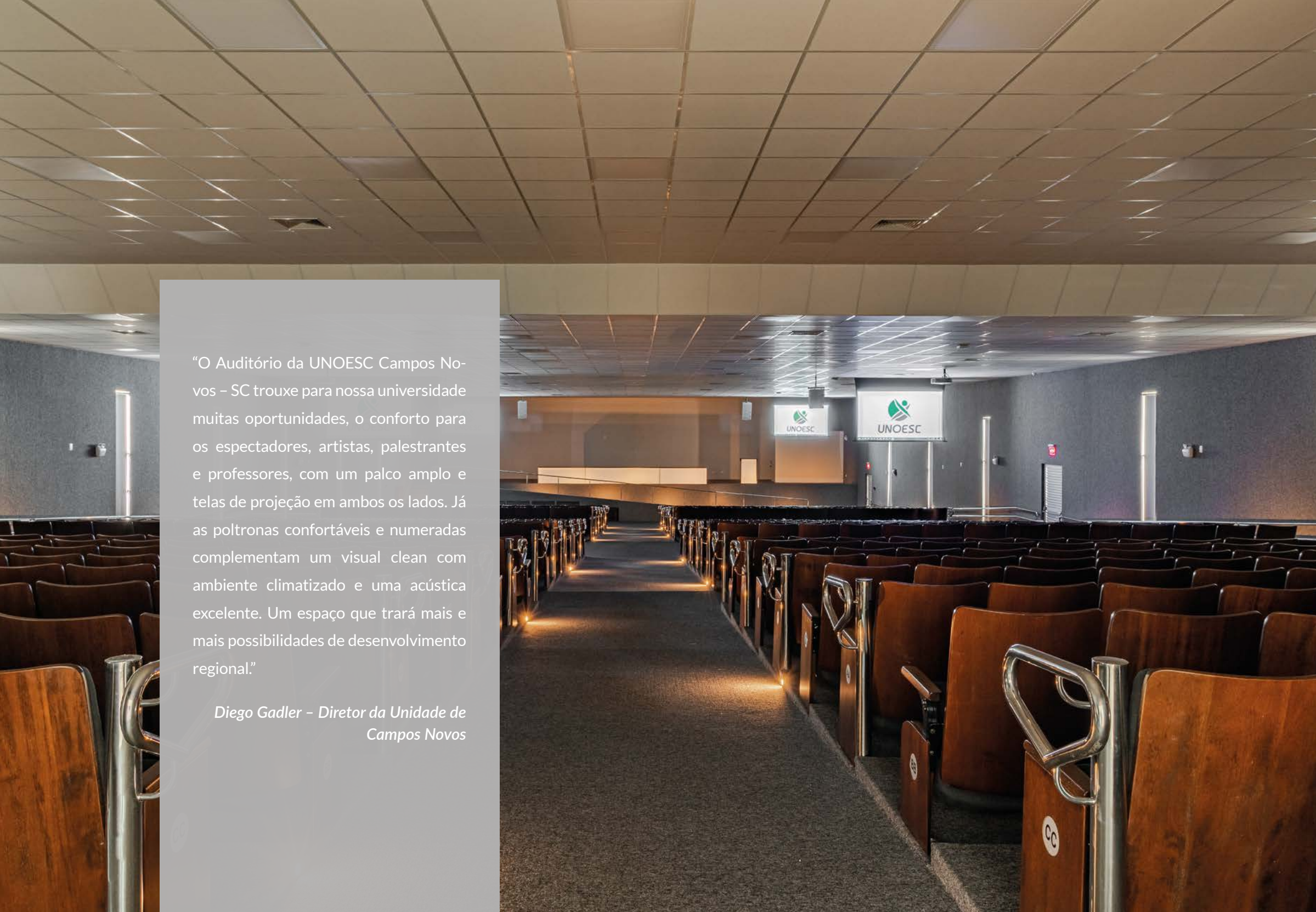
A Universidade do Oeste de Santa Catarina, a UNOESC, possui um novo auditório com estrutura moderna à disposição de todos os seus alunos. Projetado ainda em 2015, pelo engenheiro civil Carlos Maurício Dagostini e pelo engenheiro elétrico Roberto Luiz Diehl, o ambiente se tornou realidade no final de 2020 com a execução dos acabamentos internos e a colocação de móveis e outros equipamentos.

Conforme um dos responsáveis, Roberto Luiz Diehl, trata-se de um espaço com edificação em concreto pré-moldado e alvenaria, cobertura com estrutura metálica e telhas aluzinco, tipo sanduíche. O local não se resume apenas ao palco, mas também a camarins completos e outras necessidades de um lugar que receberá diversos tipos de evento.

Para ele, outro ponto de destaque é a distribuição do mobiliário no auditório. “A forma com que projetamos a colocação das poltronas da plateia possibilita a circulação de pessoas e acesso facilitado às saídas de emergência, com oito espaços idealizados com esse intuito”, ressalta Roberto Luiz Diehl.

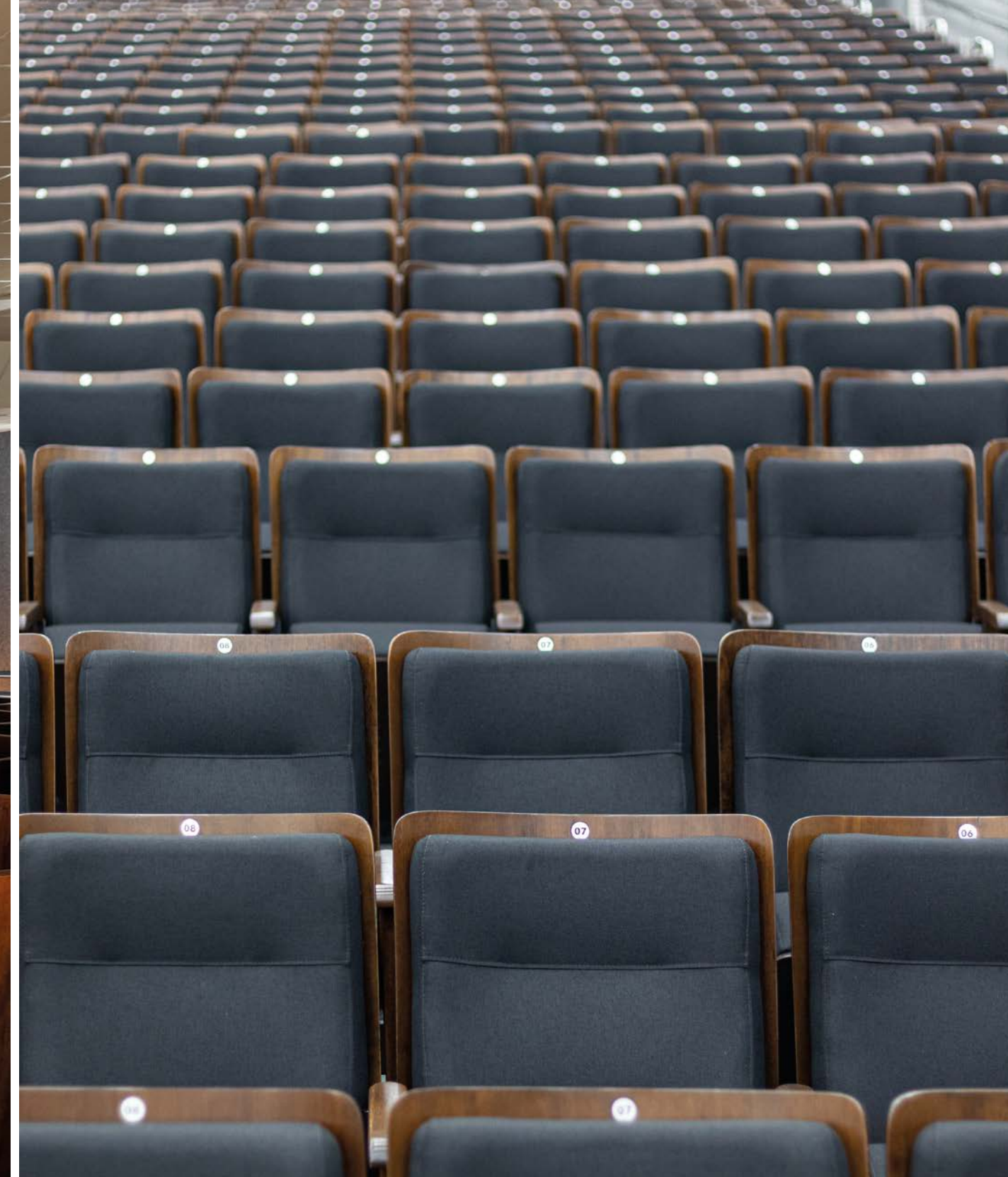
Em relação as poltronas, da Kastrup, adquiridas junto à Só Escritório, estão de acordo com as normas de ergonomia. Com isso, proporcionando momentos de conforto para os usuários da estrutura do auditório Campos Novos.





“O Auditório da UNOESC Campos Novos – SC trouxe para nossa universidade muitas oportunidades, o conforto para os espectadores, artistas, palestrantes e professores, com um palco amplo e telas de projeção em ambos os lados. Já as poltronas confortáveis e numeradas complementam um visual clean com ambiente climatizado e uma acústica excelente. Um espaço que trará mais e mais possibilidades de desenvolvimento regional.”

Diego Gadler – Diretor da Unidade de Campos Novos



FICHA TÉCNICA

Nome da Empresa: Fundação Universidade do Oeste de Santa Catarina – UNOESC

Localização: Campos Novos/SC

Metragem: 1.302,20m² (CAMPUS 9.484,45m²)

Responsáveis: Roberto Luiz Diehl - gerente administrativo e engenheiro elétrico e Carlos Maurício Dagostini - engenheiro civil

Data de Entrega: Novembro/2020

POLTRONAS
- KASTRUP



CARPETES
- BELGOTEX

AGRADECIMENTOS

Este anuário só foi possível graças ao esforço de muitos profissionais das mais diversas áreas. Afinal, não conseguiríamos atingir o nível de qualidade exigido pela Só Escritório sem o trabalho de projetistas, marceneiros, montadores e tantos outros profissionais.

Por isso, gostaríamos de agradecer aos nossos fornecedores, Belgotex, Cavaletti, Cellus, Kastrup e Novara, além, é claro, de nossos profissionais. Da mesma forma, fica a nossa gratidão pela parceria de todos os arquitetos citados aqui. Sabemos que cada projeto é um sonho a ser tornado realidade – e é nossa cooperação que faz a mágica acontecer.

Por fim, agradecemos também a confiança de cada cliente. São as suas necessidades que nos fazem crescer cada dia mais para entregar uma solução completa.



Cadeiras para ambientes profissionais e colaborativos.

www.cavaletti.com.br



Móveis e divisórias de alto padrão para espaços corporativos.

www.celluscorporativos.com.br



Especialista em poltronas para diversos ambientes

www.poltronaskastrup.com.br



Mobiliário para ambientes corporativos.

www.novara.ind.br



Carpets para espaços residenciais e comerciais.

www.belgotex.com.br

